

Gambaran Fujoshi melalui tokoh Asai Rumi dalam komik Fujoshi Rumi karya Natsumi Konjou

DIAN FITRIAWATI HAPSARI

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : dianf

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang fujoshi yang merupakan sebutan untuk perempuan-perempuan yang menggemari hubungan romantis sesama laki-laki (homoseksual) pada budaya visual Jepang seperti, anime, manga (komik), game, dan lain-lain. Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memberikan gambaran kepada pembaca tentang fujoshi, yaitu seperti apa dan bagaimana sosialisasi mereka dalam masyarakat. Penelitian ini menggunakan sumber data berupa komik Jepang berjudul Mousou Shoujo Otaku Kei atau Fujoshi Rumi karya Natsumi Konjou. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa penampilan fujoshi tidak menarik dan membosankan atau culun. Cenderung tidak peduli dengan fashion, seperti otaku, tetapi sebaliknya ada juga yang berpenampilan modis seperti orang-orang lainnya. Mereka juga menyukai doujinshi baik untuk dibaca maupun membuat karyanya sendiri, biasanya karakter di dalamnya berasal dari pasangan tokoh yang mereka sukai atau pasangan dari imajinasi mereka sendiri. Favorit mereka adalah pasangan bishounen. Mereka cenderung lebih mengerti hubungan sesama laki-laki sehingga seringkali menganggap dirinya sebagai laki-laki juga dalam hubungannya sendiri.

Kata Kunci : fujoshi, perilaku tokoh, otaku, yaoi, jepang

THE DEPICTION OF FUJOSHI THROUGH ASAI IN MOUSOU SHOUJO OTAKU KEI COMICS BY NATSUMI KONJOU.

DIAN FITRIAWATI HAPSARI

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : dianf

ABSTRACT

This thesis studies about fujoshi, a term for girls who love gay relationship in Japanese visual culture such as anime, manga, game and others. The purpose of writing this thesis is to give an illustration to the readers about what fujoshi is and how they interact in social life. This thesis uses a Japanese comic titled Mousou Shoujo Otaku Kei or Fujoshi Rumi as the data source. The results are : the appearance of fujoshi is out of date, uninterested in fashion, and just like otaku, but there is also fujoshi who dresses like normal people do. They also love doujinshi, it can be a self made comic or comic that is created by other author. Usually the characters inside are their favorite characters or from other visual media or originally from their own imagination. Their favorite is Bishounen, they understand more about gay relationship and act as persons who have straight relationship.

Keyword : fujoshi, behavior, otaku, yaoi, japan.